



第6章 4種類の高性能フィルタを dsPICに組み込む アナログ回路には 真似のできない信号処理を体験 岩田利王

第5章の移動平均フィルタでは,乗算器10個の出 力を足し合わせました.この乗算器の数をタップ数と 呼びます.

一般的に、ディジタル・フィルタのタップ数が増え ると、減衰特性が急峻になるとともに減衰率が向上し ます。例えば移動平均フィルタの場合、タップ数を増 やすということは、さらに長時間のデータを平均する ことになります。

本章では、127タップのディジタル・フィルタを組 み込み、その効果を確認します.1サンプリング周期 当たりの乗算が127回も必要になりますが、dsPIC内 蔵のDSP機能なら楽々処理できます.

さらに、ディジタル・フィルタの特徴でもある可変 性を生かし、4種のフィルタLPF/HPF/BPF/BRFを 組み込み、電源投入時に選択できるようにします.

1 kHz で 70 dB 減衰する フィルタを製作

● タップ数を増やすことの一長一短

10 タップ移動平均フィルタの理論的な周波数特性 (第2部第5章の図5(c)参照)に対し,これから設計



図1 127 タップの移動平均フィルタの理想的な周波数特性

する127タップのLPFの理論的な周波数特性は図1の ようになります.127タップのほうは1kHzから 2kHzにかけて一気に70dBも減衰しています.ディ ジタル・フィルタなら、このような急峻な特性でも比 較的簡単に実現できます.

Toshio Iwata

ただし、タップ数をむやみに増やすとそれだけ積和 演算が増えるため、システムの負担が大きくなります. 高速な応答が求められるシステムでは出力の遅延時間 を考慮する必要があります.従って、求められる性能 を十分に考慮したうえで、必要最小限のタップ数にす ることを心がけましょう.

LPF/HPF/BPF/BRFの四つのフィルタを一つの dsPIC に組み込む

ディジタル・フィルタのメリットの一つに可変性が あります.本節ではLPFのほかにHPF, BPF(Band Pass Filter,帯域通過フィルタ),BRF(Band Reject Filter,帯域除去フィルタ)を同一プログラム内に組 み込んで静的に(電源投入時に一度だけ)切り替えます (図2).アナログ・フィルタでこれを実現するにはフ ィルタを4個作成してそれらの出力をスイッチで切り 替える必要があります.ディジタル・フィルタの場合



図2 dsPIC に4種のフィルタ LPF/HPF/BPF/BRF を組み込む 電源投入時にいずれか一つを選択する

はプログラム内で係数の入れ方を変えるだけですから, ハードウェアを追加する必要はありません.

実験してみよう

dsPIC にプログラムを組み込む

4種類のフィルタ(LPF, HPF, BPF, BRF)の係数 配列を準備して切り替えます.プログラムは StaticAdaptive.cで,本誌8月号付録CD-ROM に収録されています(C:¥CQ¥tr0709¥projects ¥StaticAdaptive参照).MPLABプロジェクトを 新規に作成し,ビルドしてHEXファイルを生成しま す.同じくstaticAdaptiveフォルダに StaticAdaptive.hexがあるので,それを使用して もかまいません.

プログラミングが正常に終了したら,SoftOscillo2 で入出力の波形を確認します.第5章の移動平均フィ ルタと比べて特性にメリハリが効いていることを実感 してください.



写真1 フィルタを切り替える際には電源を切ってから dsPIC を RUN モードにする



写真2 HPFに切り替える際の電源再投入方法 電源再投入時のスイッチの状態により切り替えるフィルタが決まる

📕 フィルタの切り替え方

電源投入時(プログラム開始時)のプッシュSWの状態により、フィルタの種類を静的に切り替えます.

HPFへの切り替え方

 ①いったん電源を切り、②スライド・スイッチを RUN側にし、プログラムを再スタートします(写真1).
③トレーニング基板上のSW₁を押しながら電源を入れます(写真2).

BPFへの切り替え方

HPFの切り替え方の①②の後, ③SW₂を押しなが ら電源を入れます.

BRFへの切り替え方

HPFの切り替え方の①②の後, ③SW₁とSW₂の両 方を押しながら電源を入れます.

LPFへの切り替え方

HPFの切り替え方の①②の後,③何も押さないで 電源を投入するとLPFになります.

127 タップの LPF の実験結果

1kHzはほとんど減衰していない

SoftOscillo2を立ち上げ,「ジェネレータ出力」を ONにして,1kHzの正弦波の入出力を見てみましょ う. 図3のように1kHzはほとんど減衰なしで通過し ています.



図 3 127 タップの LPF に 1 kHz の正弦波を入力したときの出力 波形

入出力波形の振幅が同じなので1 kHz の信号は減衰していないことが分かる.測定前に VP,によって通過域ゲインを0 dB に調整している